

ورقة العمل رقم ()

اسم الطالب:	عنوان الدرس: نص (يا لائمي في هوى البحرين	التاريخ: / / 2020 م
الفصل الدراسي: الثاني	نوع ورقة العمل:	الصف: الثالث الإعدادي (2)

الفكرة العامة: حب الشاعر للبحرين ، والإشادة بجهود الملك حمد ، وتعدد أهم صفات أهل البحرين .

الفكرة الرئيسية

المقطع الأول: [1 – 4]: تعبير الشاعر عن حبه الشديد للبحرين.

المطلوب	الكلمة	التوظيف في جملة مفيدة
مرادف	لائم	معاتب بشدة /
مضاد	أبديه	أخفيه /
مضاد	مكتتم	ظاهر ، واضح /
مرادف	تملكه	سيطر عليه /
مرادف	الغض	الطري /

البيت الأول: يوجه الشاعر خطابه إلى من يلومه في حب البحرين قائلاً له لا تلمني فلن تجد شيئاً ، فالكلام يعجز عن وصف ذلك الحب.

البيت الثاني: فقد سيطر حب البحرين بقلبي وهذا شيء واضح لكل إنسان.

البيت الثالث: يؤكد الشاعر حبه للبحرين حتى أنها صارت نغماً يتردد في فمه.

البيت الرابع: مشاهدة البحرين بمعالمها الطبيعية كالنخيل أصبح حلماً يراود الشاعر في نومه.

الصور الفنية :

* لقد عشقت التي اسمها بفي لحناً [شبه البحرين باللحن الجميل أو النغم الذي يردده بفمه]

الأساليب: (يا لائمي) ... أسلوب نداء .. غرضه التنبيه (ماذا أقول) أسلوب استفهام ..

(لا تلم) أسلوب أمر - غرضه التحذير (لا شيء عندي) أسلوب نفي. (فما أسماه من نغم) تعجب.

ما العلاقة بين (أبديه ، مكتتم) ترادف تقارب تضاد .

س1: ما العاطفة المسيطرة على الشاعر في القصيدة ؟

س2: ما أهم صفات أهل البحرين كما فهمت من النص ؟

الإشادة بجهود الملك حمد في بناء وتطوير البحرين .

المطلوب	الكلمة	التوظيف في جملة مفيدة
جمع	درب	دروب /
مرادف	يفيئه	يظلمه /
مضاد	شاده	هدمه /
مرادف	منتشياً	فرح /

البيت الخامس: ينادي الشاعر على البحرين واصفا لها بأنها موطن الأحرار ، ورفيق طريق ورمز للشجاعة والمعرفة والعلم.

البيت السادس: تسير البحرين إلى العلا والرفعة في ظل رعاية المليك لتظل عالية ومتقدمة.

البيت السابع: كل ما بناه الملك حمد من إنجازات وجهود تشهد على عزمته وإرادته وحرصه على مجد البحرين.

البيت الثامن: يخاطب الشاعر قلبه قائلاً له فإنك صرت فرحاً ومغنياً للبحرين دائماً ولا تتوقف عن ذلك.

الصور الفنية: أنت لنا رفيق درب : شبه الوطن بالرفيق والصاحب الذي يسير دائماً مع صاحبه .

الأساليب: (يا موطن السادة) ... (يا أيها القلب) أسلوب نداء غرضه التعظيم والقرب من المنادى .

الفكرة الرئيسة المقطع الثالث: [9 – 15]: تعديد صفات أهل البحرين والدعاء لها.

المطلوب	الكلمة	التوظيف في جملة مفيدة توضح معناها
مرادف	الشدو	الغناء /
مفرد	الشيم	شيمة /
مفرد	الجوانح	جانحة /
مرادف	منصرم	منقطع /
جمع	درّه	درر /

البيت التاسع: دول الخليج تربطهم روابط قوية ضاربة في عمق التاريخ.

البيت العاشر: يصف الشاعر أهل البحرين بأنهم كرماء ، فالكرم صفة أصيلة فيهم فلم نجد فيهم إلا كرمًا زائداً.

البيت الحادي عشر: فإذا سألت الناس عنهم فسيقولون لك أنهم مشهورون قديماً بالكرم.

البيت الثاني عشر: فهم أهل فضل ومنزلة منذ القدم وعرفنا فيهم الأخلاق والصفات الحسنة.

البيت الثالث عشر: وتتميز البحرين بين دول الخليج بأن شعبيها صاحب إرادة وعزيمة عالية

البيت الرابع عشر: وينهي الشاعر قصيدته معبراً¹² عن حبه لأهل البحرين فلهم ود وحب في

القلوب لا يتوقف أو ينقطع.

البيت الخامس عشر: ويتمنى الشاعر من كل قلبه أن يظل الوطن البحرين درة ولؤلؤة بين الأمم.

- جمعت بيننا صلة التاريخ والرحم [شبه التاريخ والرحم بالرابط القوي الذي يربط أهل الخليج .]
- درة الأمم : شبه البحرين باللؤلؤة الثمينة ليدل على قيمتها ومكانتها العظيمة بين الأمم .

الأساليب:

- (يا أهلنا من بني البحرين) . غرضه إظهار قوة العلاقة والود بين أبناء الخليج .
فما وجدت منا النفوس سوى فيض من الكرم: أسلوب استثناء .
 - إن تسأل الناس عنهم ... أسلوب شرط .. علاقته سبب ونتيجة .
- ما العلاقة بين (إن تسأل الناس عنهم) ترادف سبب ونتيجة تعليل .

أسئلة للمناقشة

س1: عدد الشاعر صفات أهل البحرين .

- اذكر من خلال فهمك النص - أهم تلك الصفات وبيّن دلالتها .

س2: ما المراد من قول الشاعر " أنت لنا رفيق درب قرينُ السيفِ والقلمِ " ؟

س3: (أ) " رؤياك عندي أحلام تراودني ما كان أحلى النخيل الغض في الحلم . " ربط الشاعر كلمة " الحلم " بكلمة " النخل " . وضح ذلك ، مبيناً ما في المعنى من جمال .

س4: تحدّث الشاعر عن جهود ملك البحرين ودوره في ارتقاءها . وضح ذلك من خلال فهمك الأبيات .

س5: ما الأمنية التي اختتم بها الشاعر قصيدته ؟